

D.0332.1.2022

Tułowice, dnia 09.02.2022 r.

Sprawozdanie z działalności Tułowickiego Ośrodka Kultury

za okres 01.01.2021 – 31.12.2021r.

URZĄD GMINY
w Tułowicach

Wpł. 25.02.2022

Zał. 1030/2022

Nr.....

prowadzącego działalność w dwóch obiektach/budynkach:

Tułowice ul. Porcelanowa 8 – siedziba, pracownia, studio piosenki, biblioteka: 780,00 m².

Tułowice ul. Porcelanowa 6 – sala widowiskowa z zapleciami, mała sala: 401,00 m².

SPRAWY KADROWE

Na dzień 31.12.2021 Tułowicki Ośrodek Kultury zatrudniał 10 pracowników na 9 etatach w tym:

- Dyrektor – 1 etat.
- Księgowa – 1 etat.
- Instruktorzy – 3 etaty.
- Bibliotekarki – Tułowice oraz Filia Szydłów /Goszczowice – 2 etaty.
- Konserwator, pracownik gospodarczy – 1 etat.
- Sprzątaczką 1 etat.

Uzupełnienie kadry instruktorskiej stanowi 2 instruktorów zatrudnionych na zasadzie stawek godzinowych w celu prowadzenia zespołów muzycznych i tanecznych / Zumba Kids i Szydłowianki /.

DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNA ośrodka od 1 stycznia 2021 roku odbywała się sposób ograniczony w związku z ogłoszeniem pandemii koronawirusa – COVID-19 i w trosce o zdrowie mieszkańców Polski została przerwana na mocy Rozporządzeń Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Jedynie biblioteki były otwarte dla czytelników ale z ograniczonym dostępem do księgozbioru. Dopiero od 1 czerwca br. działalność kulturalna została otwarta jednak z rygorami i ograniczeniami ilościowymi: np. 1 osoba na 10 m² w siłowni i 15 m² na 1 osobę w pomieszczeniach w których prowadzi się zajęcia i warsztaty.

Do 30 czerwca br. pracownicy pracowali na swoich stanowiskach pracy zgodnie z rygorami nałożonymi przez służby epidemiologiczne. W budynkach obowiązują maseczki, przy wejściach znajdują się płyny do dezynfekcji dłoni i powierzchni. Wszyscy instruktorzy zajęli się mimo zamknięcia przygotowaniem do prowadzenia zajęć, warsztatów, realizacji festiwalu i konkursów za pośrednictwem internetu. Rozpoczęły się indywidualne szkolenia z wykorzystaniem darmowych portali i filmów na YouTube. Tak pracował ośrodek kultury przez 5 miesięcy.

Ponadto w przerwach między nagraniami, które umieszczano na Fb realizowano dwa projekty fizyczne. Pierwszy to odrestaurowanie starego BIFEJA (przedwojennego kredensu) i wieszaka do pracowni pisanki, która ma powstać do końca roku 2021 w naszym ośrodku. Szlifowano papierem ściernym

wszystkie elementy kredensu i wieszaka, uzupełniano braki elementów drewnianych, malowano i ponownie polerowano.

Drugi to wymalowanie pisanki o wysokości 2,2 metra z żywicy epoksydowej we wzory wołyńskie. Czterech pracowników od 1 kwietnia br. na zmianę każdego dnia pracowało przy pisance 5 tygodni. Aby uzyskać symetryczne podziały na siatkę wzoru, jeden z pracowników przyniósł własną laserową wasserwagę. W celach promocyjnych Muzeum Wsi Opolskiej wykonało trzy takie wielkie makiety jaj. Jedno z nich, po podpisaniu przez Gminę Tułowice z Muzeum Wsi Opolskiej umowy, stanie w przestrzeni publicznej Tułowic, jako oznaczenie miejscowości, w której wykonuje się pisanki. Pozostałe zostaną ustawione w Strzeleczkach i Chrzęstowicach, gdzie wykonuje się kroszonki..

Projekt ten wspiera wysiłki lokalnych społeczności na rzecz zachowania elementów krajobrazu kulturowego Opolszczyzny ze szczególnym uwzględnieniem obszarów wiejskich, zapewnia ochronę tradycji i dziedzictwa kulturowego, promuje opolską wieś i jej bogactwo kulturowe. W tym przypadku, ustawienie **Ogromnej** pisanki jest związane z wpisaniem na krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego umiejętności pisania pisanek na Śląsku Opolskim w 2020 roku.

Zadanie jest finansowane ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury i z budżetu Samorządu Województwa Opolskiego.

Napisano również projekt do programu Działaj Lokalnie, którego celem jest zadbanie o pamięć Rodziny Schlegelmilchów, która w zajmowała się produkcją porcelany od połowy XIX do połowy XX wieku w Tułowicach. Projekt odrestaurowania nekropolii „Tułowickich Panów porcelany” został zrealizowany w dniach 12.07.- 30.09.2021 r. z całkowitym udziałem załogi ośrodka kultury oraz przedsiębiorcy z Goszczowic Krzysztofa Chodorowskiego - radnego gminy Tułowice i przy ogromnym udziale Gminy Tułowice, która zlecała prace porządkowe i czyszczenie dawnego cmentarza z zielonych chaszczki i połamanych drzew. Odkopano stare nagrobki i ustawiono je przy mogiłach, naprawiono zniszczenia, popodnoszono nagrobki, wydzielono nekropolię fabrykantów i ustawiono słupki z łańcuchami. Ustawiono dwie tablice informacyjne. Dzisiaj to miejsce uczy historii lokalnej.

W dniach 19-20 października delegacja pracowników ośrodka kultury w osobach Dorota Garbiec, Andrzej Sadłoń i Helena Wojtasik pojechała na Gale Niematerialnego Dziedzictwa Kultury Polskiej, która odbyła się w Nowym Sączu. Pracownicy związani z kultywowaniem tradycji pisania pisanek – dwie pisankarki i twórczynie ludowe oraz pracownik gospodarczy wykonujący 2 metrowe jaja styropianowe ustawiane w przestrzeni publicznej naszego miasteczka. Delegacja na podstawie decyzji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 3 sierpnia 2020 roku, odebrała dokument wpisu na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego „Pisanie pisanek techniką batikową na Śląsku Opolskim”. Środowisko pisankarskie zrzeszone w gminie Tułowice jest dumne, gdyż jest to pierwszy krajowy wpis dotyczący pisanek.

Na początku grudnia napisano również kolejny projekt do Narodowego Centrum Kultury Dom Kultury + Inicjatywy lokalne, dotyczący diagnozy potrzeb kulturalnych mieszkańców miasta i gminy Tułowice.

Od 01.01.2021 r. do 31.12.2021 r. w ośrodku kultury kontynuowały swoją działalność :

Zespół „Szydłowianki” - próby odbywały się w sali widowiskowej pod kierunkiem Stanisława Nowaka

Zespoły wokalnie-instrumentalne oraz rockowe, realizowały próby doraźnie w miarę możliwości w studio TOK

Zespół „Szumiący Bór” z dniem 15 czerwca br. zakończył działalność po 25 latach pracy przy ośrodku kultury. Wszystkie panie są już emerytkami, pandemia COVID 19, dotknęła ponad 50% członkiń zespołu, które nie wróciły już do sprawności głosowej na tyle, aby mogły występować na scenie.

Wobec powyższego po wakacjach zostanie przygotowane spotkanie zespołu z władzami samorządowymi w celu podziękowania za kulturalną promocję naszej gminy.

Dziecięcy zespół taneczny Zumba Kids pod kierunkiem Moniki Sosnowskiej, pracował od kwietnia do końca czerwca br. raz w tygodniu w dwóch grupach: młodszej i starszej. Obecnie trwa przerwa wakacyjna.

DZIAŁALNOŚĆ REKREACYJNA

Zajęcia Zumby dla dorosłych odbywały się od 28 maja do końca grudnia 2021 r.

Siłownia rozpoczęła działalność także od 28 maja 2021 roku i działa w rygorze 1 osoba na 10 m². Ma charakter koedukacyjny. W ramach jej działalności organizowane są zajęcia ogólnorozwojowe dla kobiet: w poniedziałki, środy i piątki o godz. 19.00 pod kierunkiem instruktora.

W ciągu działalności z koniecznymi przerwami spowodowanymi COVID-19, czyli od 28 maja do 31 grudnia w siłowni sprzedano 2248 biletów w tym 1049 kobietom i 1199 mężczyznom. Uczestnicy zajęć kupili 63 karnety.

Systematycznie przeprowadzana jest konserwacja maszyn w siłowni.

Po złuzowaniu rygorów pandemii grupa seniorów jeszcze nie wróciła na zajęcia. Odbierane są informacje, że ciągle boją się kontaktów grupowych w zamkniętych pomieszczeniach.

19.06. Odbyły się XXV Amatorskie Rekreacyjne Mistrzostwa Opolszczyzny w Kolarstwie Górskim „Family Cup” w Skarbiszowicach. Wzięło w nich udział 43 zawodników startujących w 14 kategoriach wiekowych. Frekwencja w zawodach była mała z powodu upałów i obawy przed zarażeniem się COVID19. Zawodnicy otrzymali nagrody sportowe puchary i dyplomy do 6 miejsca we wszystkich kategoriach wiekowych. Mimo ciekawych i bogatych nagród impreza nie należała do udanych ze względu na niską frekwencję. Ponadto konkurencja w zawodach rowerowych jest bardzo duża.

Po analizie dotychczasowych imprez i doniesieniach medialnych stwierdzono, że to ostatnia impreza w takiej formule wyścigu i współzawodnictwa. Postanowiono po konsultacjach z Radami Sołeckimi gminy Tułowice, że ośrodek kultury będzie organizował rajd rodzinny dla mieszkańców gminy. Każdego roku rajd będzie miał inną trasę i kończył się w innym sołectwie przy świetlicy lub na stadionie wiejskim. Pierwszy przyszłoroczny rajd rozpocznie się w Tułowicach a zakończy w Tułowicach Małych.

CZYTELNICTWO

Gminna Biblioteka Publiczna w Tułowicach liczy 14343 woluminów. Czynna była dla czytelników od poniedziałku do piątku w godzinach od 10 do 17.

Filia Biblioteki w Szydłowie/Goszczowicach licząca 4876 pozycji książkowych ze względu na trudne warunki lokalowe została przeniesiona już jesienią ubiegłego roku do pomieszczenia Rady Sołeckiej w Goszczowicach i była czynna dla czytelników w każdy poniedziałki po 2 godziny.

W ciągu roku w bibliotece w Tułowicach zostało zarejestrowanych - 405 czytelników, w filii- 4 czytelników. Obie biblioteki odwiedziło 4379 użytkowników. W bibliotece powrócił wolny dostęp do półek i zostało wypożyczonych 10915 woluminów.

Z czytelnictwa internetowej skorzystało 323 osób.

W roku 2021 zakupiono 455 książek o wartości 10852,53, w tym:

- 160 woluminów o wartości 3769,00 w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025. Priorytet 1 Poprawa oferty bibliotek publicznych

- 295 woluminów o wartości: 7083,53 wkład własny.

Biblioteka w roku sprawozdawczym część działań prowadziła on-line. Były to:

- Walentynkowa zabawa- odgadnięcie tytułów książek z grafik
- Między regałami- rozmowy online w któryś gościliśmy: Magdalenę Dudę-Oleksy i Karolinę Malec „miejsce na ziemi dla Mateusza”; fizjoterapeutkę Agatę Kuczałę; Panią psycholog Elżbietę Chudy; młodszych czytelników biblioteki- Dzień Dziecka i Wróżkę Anabellę.
- Tydzień bibliotek- „Znajdź mnie w bibliotece”- konkursy

Działający przy Gminnej Bibliotece Publicznej Dyskusyjny Klub Książki spotkał się w roku 2021 - dwa razy online i trzy razy „na żywo”. W sumie w spotkaniach uczestniczyło 28 osób i omówiono 10 pozycji książkowych.

W ramach DKK odbyło się spotkanie autorskie z Magdaleną Majcher, w którym wzięło udział 18 osób, było również emitowane na żywo na facebooku na profilu TOK.

Od 21.06- 02.07 przeprowadzono w GBP w Tułowicach inwentaryzację zbiorów- skontrum, które przebiegło sprawnie.

W sierpniu została uruchomiona darmowa wypożyczalnia Academica, która umożliwia korzystanie ze zbiorów cyfrowych biblioteki Narodowej. To dostęp do 3 570 055 publikacji ze wszystkich dziedzin wiedzy, również najnowszych, objętych ochroną prawa autorskiego.

Od 4 października do 29 października była eksponowana wystawa pt.” Historia powiatu opolskiego. Wybrane publikacje ze zbiorów śląskich WBP w Opolu”, wypożyczona z Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. E. Smółki w Opolu.- 317 osób.

W listopadzie odbyły się lekcje biblioteczne dla grup: Stokrotki, Żabki, Muchomorki, Jagody, Motylki i Biedronki. Tematem lekcji był teatr, zasady funkcjonowania biblioteki oraz zachęcanie do wzięcia udziału w projekcie pt.: „Mała książka wielki człowiek”, w którym kolejny rok bierze udział nasza biblioteka. W sumie w lekcjach wzięło udział 90 przedszkolaków.

W okresie 01.01.2020 – 10.03.2020 r. pracownicy ośrodka kultury w czasie zamknięcia działalności kulturalnej dla społeczeństwa, przygotowali następujące imprezy kulturalne online. W sali widowiskowej ośrodka kultury przy dworcu PKP powstało studio nagrań. Kierował nim instruktor muzyki, który umawiał na godziny wszystkich artystów, zespoły i prowadzących warsztaty w celu przygotowania nagrań do koncertów. Na prawie 3 miesiące miejsce to stało się warsztatem pracy wszystkich instruktorów , bibliotekarki i dyrektora.

11.01. Bal Karnawałowy dla dzieci 30 stycznia 2021 roku, rozpoczął się o godzinie 17⁰⁰ . Przez tydzień poprzedzający zabawę na profilu Fb TOK pokazywaliśmy nagrane zaproszenia do uczestnictwa w balu. Było pięć nagrań, każde w innej stylizacji.

Karnawałowy Bal dla dzieci, prowadzony przez Barbie i Kena, był transmitowany online na profilu Facebook Tułowickiego Ośrodka Kultury i na kanale YouTube. Spotkanie z dziećmi było pokazywane na żywo. Program zawierał również pięć wcześniej przygotowanych i nagranych występów. Każde nagranie było rejestrowane w innych kostiumach. Wydarzenie składało się z zabaw ruchowych, tanecznych i sprawnościowych. Prowadzące pokazywały układ tańca, kroki i zasady zabawy licząc na interakcję przed monitorami. Kontakt utrzymywany przez komunikator potwierdzał, że bawiono się z nami. Nadesłano wiele zdjęć przebranych dzieci, które same lub w grupie bawiły się z prowadzącymi.

W nadawanym balu wykorzystano także wcześniejsze nagrania dzieci, które również przebrane, bawiły się do utworów prezentowanych przez prowadzące bal. Powstała ciekawa całość. Ta forma kontaktu z dziećmi dała możliwość uatrakcyjnienia spotkania różnymi strojami, czego na balu stacjonarnym nie da się osiągnąć. Każdego roku bal dla dzieci ma inny temat i przebrania się nie powtarzają, ale wersja internetowa dała możliwość zaprezentowania wielu strojów w jednym wydarzeniu. Zgodnie z zapowiedziami, po balu w ośrodku uczestnicy odbierali drobne upominki, np. za przebranie się, za ocenę wysłanego nagranych tańca. Wiemy, że bal był odtwarzany również po nadawaniu na żywo. Nadal można do niego wracać. Fragmenty, głównie te wcześniej zarejestrowane filmy, można było

także zobaczyć podczas 29. Finału WOŚP, który był transmitowany z sali widowiskowej Tułowickiego Ośrodka Kultury. Zarejestrowanie materiału filmowego i odtwarzanie, jak również łączenie z występami na żywo, było nowym doświadczeniem. Wymagało sprzętu, oprogramowania i umiejętności i wyobraźni.

6 i 10.01. Koncert Bożonarodzeniowy. Powstał dzięki pomocy dyrekcji Publicznej Szkoły Podstawowej i Publicznemu Przedszkolu oraz różnych zespołów i mieszkańców naszej gminy. Zwrócono się z prośbą na **Fb** o przesyłania nagrań kolęd i piosenek bożonarodzeniowych do ośrodka kultury. Odzew zaskoczył nasze oczekiwania. W czasie zamknięcia pandemicznego, nagrywanie filmików ze śpiewającymi dziećmi było ogromną atrakcją. Po otrzymaniu filmów instruktor muzyczny dokonywał obróbki audio i wideo nadesłanych prac. Tak przygotowane prace utworzyły dwa koncerty, transmitowane online na profilu Facebook Tułowickiego Ośrodka Kultury i na kanale YouTube. Koncerty były odtwarzane również po ich pierwszej emisji.

31.01 – 29 Finał Orkiestry Świątecznej Pomocy. Przy ośrodku kultury powstał Sztab WOŚP. 20 wolontariuszy w maseczkach WOŚP kwestowało do puszek od 8 rano do godz. 15 po południu. Zbiórka odbyła się na terenie gminy Tułowice i Niemodlin. Koncert online odbył się dzięki współpracy wielu instytucji, ludzi, zespołów i grup nieformalnych. Nauczyciele Publicznej Szkoły Podstawowej i Publicznego Przedszkola, rodzice, zespoły, osoby indywidualne, które chciały dołączyć do pracy przy stworzeniu koncertu same kręciły filmy lub korzystały ze studia przygotowanego w sali widowiskowej. W dowolny sposób powstawały nagrania dostarczane do TOK-u lub nagrywane u nas. Od 10 stycznia br. nagrania przygotowane lub obrobione w ośrodku kultury były emitowane na profilu Facebook Tułowickiego Ośrodka Kultury i na kanale YouTube. Były to: Koncerty zespołu Piersi, Akordeonistów: Wach, Gogol Kuzdrowski, Magdaleny Meg Krzemień z zespołem, Kuchnia Małgorzaty, Rooster, Puzon Band, Duo Fenix, Szydłowiek, Szumiącego Boru, solistów: Małgorzaty Kulińskiej, Wacława Masłyka, Kamila Kiliana, dwa koncerty życzeń, trzy spektakle teatralne ekologiczno - edukacyjne, Teatru EKO Studio - „Drużyna Z”, „Piotruś i smog” i „Gajowy Badura”. Wyemitowano Prywatkę z Karolem, DJ SESSION, pokaz filmu popisów na motocyklu z Rafałem Pasierbkim, oraz filmiki występów artystycznych dzieci z Publicznej Szkoły Podstawowej i Publicznego Przedszkola w Tułowicach, warsztaty: wykonania makramy, pieczenia i dekorowania piernika oraz dekoracyjnego wypalania drewna.

IX Bieg „Policz się z cukrzycą” został przeprowadzony wirtualnie w terenie. Każdy uczestnik musiał wykazać się dowolną aktywnością ponad 2,5 km, potwierdzoną filmikiem, zdjęciem itp. W plenerze został zorganizowany punkt odbioru medali dla tych, którzy zapisali się na bieg. Wzięło w nim udział 150 osób. Medale metalowe na bieg zasponsorowała Firma „Ceramika Bardon” z Tułowic.

Sołtysi wszystkich sołectw Gminy Tułowice zorganizowali akcję pieczenia ciast na rzecz Orkiestry. (Tułowice Małe, Skarbiszowice, Szydłów, Ligota Tułowicka, Goszczowice i Tułowice). Ciasta zapakowano w plastikowe pojemniki i rozdano za wrzucenie datku do puszek Orkiestry przy stanowisku odbioru medali.

Oprócz emisji programu rozrywkowego przygotowano szereg licytacji np.: Kosz ekologiczny i muszkę Starosty Opolskiego, usługi strzyżenia, kosmetyczne, sesje zdjęciowe, wyroby ceramiczne Starej Fabryki Wojtaszków z Tułowic, Tułowicką pisanekę itd.

Całkowity wynik zbiórki do puszek wolontariuszy i licytacji internetowych **to 44.541,64 zł.**(czterdzieści cztery tysiące pięćset czterdzieści jeden złotych sześćdziesiąt cztery grosze). To duży sukces.

15-16.02. 2021r. XX FESTIWAL „PIOSENKI Z SERDUSZKIEM” repertuarowo związany z świętem zakochanych, to prezentacja i konfrontacja dorobku artystycznego młodych wokalistów. Coroczne wydarzenie jakim jest Festiwal Piosenki z Serduszką, ma już swoją historię. Każdego roku tym muzycznym spotkaniom towarzyszyła miła atmosfera. Tym razem festiwal musiał przybrać inną formę.

W XX. edycji festiwalu wzięło udział 98 wykonawców. Ze względu na brak możliwości zrobienia festiwalu w formie tradycyjnej z powodu obostrzeń covidowych, zdecydowano o przeniesieniu wydarzenia do internetu. Stąd też tak duża liczba uczestników. Wykonawcy w wyznaczonym w regulaminie terminie musieli dostarczyć nagranie wideo oraz kartę zgłoszeń. Następnie nagrania zostały poddane obróbce audio i video, posegregowane zgodnie z podziałem na kategorie wiekowe. Zgłoszenia napłynęły z całej polski, ale największą grupę stanowiły zgłoszenia z terenu województwa opolskiego. Planowany na dzień 15 lutego 2021 festiwal, postanowiliśmy podzielić na dwa dni. 15 lutego zaprezentowaliśmy nagrania nadesłane w kategorii 1- soliści (wiek szkoły podstawowej kl. 1-3 i młodszy, roczniki 2011 i późniejsze) i w kategorii 2 - soliści (wiek szkoły podstawowe, kl. 4-6 roczniki 2008-2010). Kolejnego dnia tj. 16 lutego wystąpiły kategorie 3 - soliści (wiek szkoły podstawowej kl. 7-8, roczniki 2005-2006) i 4 - soliści (wiek ponadpodstawowe i starsi do 24 roku życia, roczniki 1995-2006).

Wydarzenie miało formę transmisji „na żywo” na profilu ośrodka kultury na Facebook. Jak zawsze nastąpiło otwarcie festiwalu, a następnie wysłuchaliśmy wykonanń poszczególnych uczestników. Jury pracowało również zdalnie, dlatego też ogłoszenie werdyktu nastąpiło w późniejszym terminie.

Festiwal został objęty patronatem: Starosty Opolskiego i Burmistrza Tułowic.

Nagrody ufundowali: Starostwo Powiatowe w Opolu, Gmina Tułowice i Tułowicki Ośrodek Kultury.

Nagrody zostały wysłane do uczestników za pośrednictwem poczty.

Pomimo utrudnień spowodowanych pandemią, organizacyjnie i technicznie wydarzenie miało bardzo dobry poziom, czego dowodem mogą być podziękowania przesłane ze strony uczestników jak i opiekunów.

01 -26.03. Pisankowanie – warsztaty praktycznej nauki wykonywania pisanek dla zarezerwowanych grup także przeniosły się do internetu. Wyemitowano filmiki „Jak wykonać pisanek”. Filmy były wielokrotnie odtwarzane co daje pewność, że były osoby zainteresowane jej stworzeniem.

26 i 27.02. Odbył się w Muzeum Wsi Opolskiej Wojewódzki Konkurs Plastyki Obrzędowej i Rękodziela Artystycznego. XXX Wojewódzki Konkurs Plastyki Obrzędowej *Kroszonki Opolskie 2021*. Celem projektu była popularyzacja tradycyjnych elementów dziedzictwa niematerialnego w zakresie plastyki obrzędowej (unikalnej w skali kraju i Europy – wpisanych na krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego: umiejętności wykonywania kroszonki opolskiej (2019) oraz pisania pisanek na Śląsku Opolskim (2020). Nasz ośrodek kultury od ponad 20 lat kojarzony jest z pisaniem pisanek, tak więc nie mogło zabraknąć na tym konkursie reprezentacji Tułowic. Zarówno dzieci jak i dorośli.

W kategorii dziecięcej 26 lutego w w/w konkursie z Tułowic wzięli udział: Klaudia Czaja (I miejsce kat: 11-14 l) Marta Marcinkiewicz (II miejsce kat: 11-14 l), Magdalena Szczygieł (I miejsce kat: 15-18 l), Adam Kasperek (wyróżnienie kat: 11-14 l) i Michał Kasperek, Jagoda Drzewiecka, Wiktoria Galla (wyróżnienie kat: 11-14 l), Amelia Nowak (I miejsce kat: 11-14 l) , Michał Marcinkiewicz (II miejsce kat: do 10 l), Daria Ogryzek (III miejsce kat: 11-14 l), Martyna Topolska (III miejsce kat: do 10 l), Łukasz Szczygieł (I miejsce kat: do 10 l).

27 lutego odbył się konkurs dla dorosłych. Naszą gminę reprezentowały: Halina Jakubowska (I miejsce), Dorota Garbiec (III miejsce), Anna Olszewska, Zofia Pączek – Kuta (wyróżnienie), Helena Wojtasik (II miejsce), Wiesława Żytkiewicz (III miejsce), Kazimiera Nowakowska (wyróżnienie), Agnieszka Pienio (wyróżnienie) Krystyna Holeniewska (II miejsce).

21.03. Zorganizowano XVI Święto Opolskiej Pisanki. Prace konkursowe ze względu na panującą pandemię zostały wykonane w domu. Warunkiem przystąpienia do konkursu było dostarczenie dwóch pisanek do Tułowickiego Ośrodka Kultury w terminie **do 15 marca br.** W tej covidowej edycji zgłosiło się siedem osób dorosłych i 15 dzieci i młodzieży. Następnie prace zostały ocenione w ośrodku kultury, sfotografowane i udostępnione na profilu Facebook Tułowickiego Ośrodka Kultury i na kanale YouTube

z informacją o zdobytych nagrodach. Nagrody w postaci talonów upominkowych wysłano pocztą. Mieszkańcy gminy Tułowice odebrali je osobiście w TOK-u pod warunkiem spełnienia warunków rygoru COVID19.

Dorośli :- kategoria kiska: I miejsce Kazimiera Nowakowska Tułowice, II miejsce Wiesława Żytkiewicz Tułowice, W kategorii szpilka: I miejsce Dorota Garbiec Dobrzeń Wielki, II miejsce Jadwiga chromik Kluczbork, III miejsce Wiesława Grzybowska Czarnowąsy.

Dzieci i młodzież:

kategoria do 7 lat: I miejsce Kuba Czaja Tułowice,

kategoria od 8 do 10 lat: I miejsce Michał Marcinkiewicz Tułowice, II miejsce Martyna Topolska Tułowice, III miejsce Łukasz Szczygieł Tułowice.

kategoria od 11 do 12 lat: I miejsce Mmelia Nowak Ligota Tułowicka, II miejsce Wiktoria Kaczyńska Tułowice,

kategoria od 13 do 14 lat: I miejsce Klaudia Czaja Tułowice, II miejsce Marta Marcinkiewicz Tułowice.

kategoria od 15 do 18 lat: I miejsce Magdalena Szczygieł Tułowice, Amelia Brój Opole, Michał Kita Opole.

26.03. Zrganizowano w realu XVI Gminny Konkurs „Palma Wielkanocna” z prezentacją palm o wysokości 5 mertów w kościele parafialnym w Tułowicach. Do konkursu stanęło 6 palm, które zostały wykonane przez: Rodziny: Dziura, Giez, Masiarz, Oszańca i Plata ze Skarbiszowic, Wiesławę i Jerzego Żytkiewiczów,

Teresę Basztabin z Ligoty Tułowickiej, Tadeusza Basztabin z Ligoty Tułowickiej, Radę Sołecką z Tułowic Małych, Internat Zespołu Szkół w Tułowicach. Wszystkie palmy nagrodzono finansowo.

03.05. Uroczystość z okazji „Uchwalenia Konstytucji 3-go Maja” przy ul. Kościuszki, zorganizowano jak w ubiegłym roku zachowując rygory pandemii.

Przedstawiciele jednostek samorządowych i zakładów pracy indywidualnie złożyli kwiaty pod pomnikiem „ Uchwalenia Konstytucji 3-go Maja”w Tułowicach.

25-26.05. DNI TUŁOWIC – Nie odbyły się.

25.05. XXV Regionalny Konkurs Sygnalistów Myśliwskich. Nie odbył się.

1. 06. Dzień Dziecka. Festyn dla dzieci z tej okazji odbył się na terenie zielonym przy ośrodku kultury. Były dmuchańce, na których z wielką przyjemnością bawiły się dzieci, nie zabrakło wspólnych zabaw ruchowych, tańców konkursów. Instruktorzy kręcili z balonów zabawki, można było zrobić sobie ciekawe zdjęcia w ramce. Nie zabrakło waty cukrowej i baniek mydlanych.

15.08. Koncert Orkiestry Dętej Kaprys – koncert odbył się w plenerze przy Tułowickim Ośrodku Kultury. Niestety frekwencja była mała bo tylko 40 osób przyszło posłuchać dęciaków. Ogłoszona pandemia COVID-19 ogranicza aktywność ludzi.

29.08. Msza Dożynkowa z delegacjami sołectw Gminy Tułowice – ze względu na okoliczności pandemii nie zdecydowano się na organizację imprezy dożynkowej.

29.08. Festyn „Profilaktyka ma Moc” – to działanie profilaktyczne zorganizowane we współpracy z Gminną Komisją Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych i Narkotykowych. Przygotowano stoiska profilaktyki: zdrowotnej – covidowej- dietetycznej – psychologicznej.

Zorganizowano strefę rekreacyjną i plastyczną. Były także dmuchane tory przeszkód. Gastronomia serwowała dietetyczne posiłki. Festyn cieszył się zainteresowaniem. Wzięło w nim udział 150 osób.

18.09. Prelekcja pt: „Panowie tułowickiej porcelany”. To przygotowana przez dyrektora TOK opowieść o historii rodu fabrykantów produkujących przez 50 lat w Tułowicach porcelanę. Spotkanie odbyło się w kościele poewangelickim na zakończenie projektu „Znak pamięci o Schlegelmilchach”.

Zainteresowani mogli poznać losy przedstawicieli rodziny i miejsce pochówków. Po wykładzie odbył się spacer po miejscach, do których powstania przyczyniła się „porcelanowa” rodzina.

25.09. Europejskie Dni Dziedzictwa „Muzyczne i kulinarne smaki Wołynia” w Skarbiszowicach. Tego dnia zorganizowano w Stodole Koncertowej spotkanie Wołyniaków. Najpierw odbył się koncert piosenek lwowskich w wykonaniu Małgorzaty Kalińskiej. Następnie zostały przedstawione mieszkancki Skarbiszowic i inne, które przygotowały smakołyki swoich kresowych babć i mam. Nie zabrakło kotyków, blin, naleśników, placków z jabłkami, zawieszonych barszczów, pierogów, kołdunów, kartaczy (cepeliny), placków ziemniaczanych i pyz. Po degustacjach przyszała pora na wspomnienia. Najstarsi mieszkańcy snuli ciekawe opowieści jak to było w Skarbiszowicach zaraz po wojnie. Pokazywano zdjęcia opowiadano dawne historie. W spotkaniu wzięło udział 60 osób. W miłej atmosferze spędzono czas od 16 do 19.

26.09. Europejskie Dni Dziedzictwa Gra Miejska „Rozsmakuj się w Tułowicach”. Tym razem pracownicy ośrodka kultury zaproponowali mieszkańcom grę miejską wokół pałacu Frankenbergów na terenie Zespołu Szkół w Tułowicach. Była to gra historyczna z przewodnikiem po Tułowicach. Każdy uczestnik do kompletu otrzymywał mapę. Z wykorzystaniem obu należało odpowiedzieć na pytanie gry. W zabawie wzięło udział 51 osób. Każdy okazał się zwycięzcom. Wszyscy uczestnicy z rąk Burmistrza Andrzeja Wesołowskiego otrzymali książkę „Od Tillowitz do Tułowic” i nagrody rzeczowe. Zabawie towarzyszyła piękna jesienna pogoda.

22 – 28.10. Wystawa Twórców Amatorów ART-MIKST Tułowicka Jesień Artystyczna.

Wystawa Twórców Amatorów ART – MIKST Tułowicka Jesień Artystyczna to coroczna propozycja kulturalna dla mieszkańców Tułowic. Pomysł wystawy zrodził się jesienią 1993 roku przy okazji organizowania imprezy turystycznej „Azygra” przez nauczycielki tułowickiej Szkoły Podstawowej. W 2021 roku odbyła się 24. edycja wystawy. Wystawa nie ma charakteru konkursowego. Jest coroczną prezentacją dorobku pięćdziesięciu twórców amatorów regionu. Ma na celu szerzenie kultury artystycznej – plastycznej oraz propagowanie idei mecenatu artystycznego przez samorząd lokalny. Jest wypełnieniem luki stworzenia okazji do wystawiania prac artystom nieprofesjonalnym. Zachęca twórców amatorów do poszukiwania nowych środków wyrazu i technik. Na wszystkich dotychczasowych Jesieniach Artystycznych można było podziwiać obrazy olejne, akwarele, grafiki i rzeźby. Piękne serwety i serwetki pokrywały stoły wystawowe. Hafty angielskie, płaskie i krzyżkowe konkurowały z obrazami igłami malowanymi. Obok nich kompozycje z suszonych kwiatów, mchu, szyszek czy orzechów bukowych. Papierową wiklinę trudno odróżnić od prawdziwej. Z filcowania na sucho i mokro powstawały przepiękne dekoracyjne szale, kapelusze, berety czy biżuteria. Decoupage w różnych formach dawał się zauważyć na niemal każdej wystawie. Nie zabrakło także pisanek, kruszonek i opolskiej porcelany. Od lat wystawa jest także miejscem gdzie wystawcy i zwiedzający mają możliwość uczestnictwa w warsztatach rękodzielniczych. Wzięło

Wystawę w związku z COVID-19 można było oglądać codziennie od 16 do 19 w rygorze pandemii. Odbyły się warsztaty malowania porcelany i florystyczny.

W tym roku swoje prace prezentowało 29 twórców. Byli to artyści amatorzy z Opola, Nysy, Tułowic i innych miejscowości. Stan pandemii wpływa na decyzję ewentualnie chętnych do wystawienia swoich prac poza miejscem zamieszkania. Wiąże się to z koniecznością podróży, przebywania wśród grupy osób. Dlatego tegoroczny odzew na zaproszenie nie był pełny.

11.12. Jarmark bożonarodzeniowy pod TOK-iem. Mimo chłodu, pod namiotem rozłożonym przez pracowników ośrodka swoje prace wystawiło 9 osób. Nie zabrakło pierników, dekoracji świątecznych, wianków i niespodzianek. Wszyscy, którzy weszli do namiotu wychodzili zaopatrzeni na święta nie tylko w prezenty dla najbliższych ale i smaczne pierniki, bombki i inne dekoracje na choinkę. Jarmark odwiedziło 70 osób.

Nie wszystkie imprezy zaplanowane na rok 2021 r. zostały zrealizowane zgodnie z kalendarzem imprez. Te, które wymagały indywidualnego kontaktu nie odbyły się z powodu zamknięcia działalności

kulturalnej. Te imprezy, które można było zrealizować online wykonano. Nie udało się przygotować warsztatów pisankarskich, malowania porcelany, haftu opolskiego, decupage. zajęć robienia na drutach i szydełku ani plastycznych. Mimo podejmowania prób powrotu do zajęć ludzie nie przychodzili na zajęcia z obawy przed zarażeniem się choroba od innych. Daje się zauważyć niechęć ludzi do zajęć w pomieszczeniach.

Zajęcia teatralne były prowadzone online.

Realizując plan imprez kulturalno – rekreacyjnych, pozyskano środki z innych źródeł niż dotacja:

- Starostwo Opolskie – 500,00 zł. - XVIII Tułowicki Festiwal Piosenki z Serduszkciem,
500,00 zł - XXV Amatorskie Rekreacyjne Mistrzostwa Województwa
Opolskiego Family Cup w Kolarstwie Górskim,
500,00 zł - Wystawa Twórców Amatorów ART-MIKST Tułowicka Jesień
Artystyczna
- Nadleśnictwo Tułowice - 1.500,00 zł.- XXV Amatorskie Rekreacyjne Mistrzostwa Województwa
Opolskiego Family Cup w Kolarstwie Górskim
- Gmina Tułowice – Tułowicki Festiwal Piosenki z Serduszkciem – 350,00 zł.
- Urząd Marszałkowski Województwa Opolskiego - 2.000,00 zł. XXV Amatorskie Rekreacyjne
Mistrzostwa Województwa Opolskiego Family Cup w Kolarstwie Górskim.
- 2.000,00 zł. Wystawa Twórców Amatorów
ART-MIKST Tułowicka Jesień Artystyczna

Zakupy

W miesiącu kwietniu zakupiono do czytelnicy Gminnej Biblioteki Publicznej w Tułowicach jedną kanapę dwuosobową i dwa fotele jedyne oraz okrągły stolik dla czytelników z niej korzystających. Zauważa się duże nasilenie rodziców odwiedzających kącik biblioteczny dla dzieci. Po wyszukaniu książek często przesiadują na kanapie przeglądając książki jeszcze z półki lub wypożyczone.


Na parterze w holu siedziby ośrodka, klatkę schodową, zasłonięto tkaniną Mesh z nadrukiem. Wykonano ściankę z nadrukiem logo TOK i zawieszono tak, że powstała ścianka reklamowa służąca do promocji działań ośrodka.

Zakupiono również ekspresowy namiot o wymiarach 4,5 x 3 m., bardzo przydatny przy organizowaniu imprez.

W budynku TOK ma swoją siedzibę Ośrodek Pomocy Społecznej, Stacja Caritas Diecezji Opolskiej, Koło Weteranów Wojennych i Byłych Więźniów Politycznych i Zarząd Ogródków Działkowych. Ze wszystkimi jednostkami i organizacjami współpraca układa się dobrze.

Inne działania.

W ośrodku działa także wypożyczalnia strojów, z której korzystają mieszkańcy naszej gminy przez okrągły rok. Wypożyczalnia działa nieodpłatnie.



TUŁOWICKI OŚRODEK
KULTURY
49-130 Tułowice, ul. Porcelanowa 8
tel./fax (77) 460-06-72
NIP 754-21-17-512, REGON 531015683

1. Przychody Tułowickiego Ośrodka Kultury w okresie od 01.01.2021r., do 31.12.2021r.

<i>Przychód</i>	<i>plan w 2021r.</i>	<i>Wykonanie w 2021r.</i>
Dotacja podmiotowa	700.000,00	700.000,00
Czynsz	28.002,92	28.002,92
Wynajem sali widowiskowej i sprzętu TOK	5.729,60	5.729,60
Czynsz- reklama na siatce ogrodzeniowej	1.068,48	1.068,48
Pozostałe przychody (siłownia, czytelnia internetowa, zespół taneczny, zabawy taneczne, pozostałe wpłaty)	15.939,19	15.939,19
Umowa- Działaj Lokalnie	6.320,00	6.320,00
Bibl. Narodowa - zakup nowości	3.769,00	3.769,00
PRZYCHODY OGÓLEM	760.829,19	760.829,19

2. Posiadane środki na rachunkach bankowych:

na dzień 31.12.2021r.

- rachunek podstawowy	34.660,48zł
- rachunek pomocniczy	3.989,83zł

3. Stan zobowiązań:

-RAZEM na dzień 30.06.2021r. -	15.038,99zł
w tym:-od towarów,usług i dostaw -	15.038,99zł
-z tyt. Rozr. publ.prawnych -	0zł
(w tym wymagalne)	0zł

4. Należności :

RAZEM na dzień 30.06.2021r.-	86,40zł
w tym: -kontrahenci	86,40zł
(w tym wymagalne):	0zł


 GŁÓWNA KASJEROWA
 Zofia Pączek-Kuta

5. Koszty działalności Tułowickiego Ośrodka Kultury w okresie od 01.01.2021r., do 31.12.2021r.

<i>Rodzaj kosztu</i>	<i>plan na 2021r.</i>	<i>Wykonanie 2021</i>
Płace	439.506,34	439.506,34
ZUS + Pochodne	82.197,95	82.197,95
Fundusz Świadczeń Socjalnych	14.210,72	14.210,72
Delegacje	841,71	841,71
Energia elektryczna	16.603,39	16.603,39
Gaz	58.554,80	58.554,80
Woda + usługi komunalne	2.562,69	2.562,69
Ubezpieczenie majątku i OC	3.026,00	3.026,00
Usługi niematerialne i prawne (prow.bank., usł. pocztowe,Zaiks,Stoart, abonament RTV, monitoring,podatek od nieruchom....)	22.115,15	22.115,15
Pozostałe usługi (przewóz osób na konkursy-przeglądy, spektakle, bad. lek,przeglądy, konserwacje, usł. Informatyczne.....)	18.576,20	18.576,20
Telefony + neostrada	2.654,95	2.654,95
Materiały(na remonty bież. sali i pomieszczeń TOK, nagrody, koszty organizowanych imprez, itp..)	41.956,72	41.956,72
Szkolenia	1.923,00	1.923,00
Składka członkowska:Stowarzyszenie Borów Niemodlińskich	150,00	150,00
Opłata za gospodarowanie odpadami komunalnymi	735,00	735,00
Opolska Pisanka+ Palma wielkanocna	3.344,30	3.344,30
Zakup nowości -Biblioteka T-ce, Szydłów	7.083,53	7.083,53
Zakupy:kombatanci,krwiodawcy, niewidomi,hodowcy...	840,00	840,00
Wspólnota; ZGKiM Tułowice	7.495,80	7.495,80
Zakupy+Usługi-Seniorzy	3.992,00	3.992,00
Projekt -Sala widowiskowa	20.512,76	20.512,76
Umowa-Działaj Lokalnie	6.320,00	6.320,00
Przewozy- Dożynki w Czechach, konkurs koron	1.200,00	1.200,00
Bibl. Narodowa-zakup nowości	3.769,00	3.769,00
KOSZTY RAZEM	760.172,01	760.172,01